

■ СТУДЕНТСЬКА ХВИЛЯ

■ КРЕАТИВНО

«ПРОБУДЖЕННЯ» ІВАНА МАРЧУКА В ХМЕЛЬНИЦЬКОМУ КООПЕРАТИВНОМУ

У травні 2017 р. у Хмельницькому кооперативному торговельно-економічному інституті відбулась значима подія – фінальна гра Всеукраїнського чемпіонату ерудитів на призи газети «Вісті Центральної спілки споживчих товариств України». Переможці отримали інтелектуальні подарунки – книги, історія однієї з яких – «Український геній Марчук. Історії» – здобула несподіване мистецьке продовження.

У передмові до книги є такі рядки авторства Алли Шоріної: «Такого міжнародного визнання

не мав жоден з українських живописців кінця ХХ – початку ХХІ століття. Здавалося б – живи, розкошуй, насолоджуйся визнанням та багатством! Але ні. Живе геній у скромній квартирі, творить – у тісній майстерні, а радіє – маленьким буденним проявам життя... Ідеаліст, безкомпромисний, уважний до деталей, інколи різкий у висловлюваннях та надзвичайно наполегливий в роботі. За таємничість і глибокий сум Марчука можна назвати Луною українського живопису».

Прочитавши книгу, ми зрозуміли, що біографія художника захоплює не менше, ніж його творчість: філософія праці, досконалий тайм-менеджмент, фінансова оцінка творів, картини як об'єкт інвестування – сторінки життєпису митця є прикладною працею з маркетингу, менеджменту, фінансів у просуванні власного творчого продукту.

Є книги, які, одного разу прочитавши, відкриваєш знову і знову, щоб емоційно рефлексувати звороти, фрази, ідеї. Ми багато разів відкривали книгу, присвячену творчості Генія, аби споглядати репродукції картин, у кожній із яких – цілий Всесвіт. Серед творів Івана Марчука – «Пробудження» – картина, яку він написав у великому емоційному піднесенні 1991–1992 років під впливом звістки про проголошення Незалежності України.

Це картина, у яку можна вдивлятися годинами. Картина, яка дарує емоції натхнення та мотивує до роздумів і дій. Картина, яку 14 лютого 2018 р. мистецьки ретрансльовано в естетичний простір бібліотечного комплексу ХКТЕІ. Картина, яка стала завершальним, красивим акордом в оформленні зали із промовистою назвою: «Зала української писемності».

До речі, на фото до цієї публікації біля репродукції полотна генія в

«Наука заспокоює, мистецтво ж існує для того, щоб не дати заспокоїтися».
Жорж БРАК, французький художник



бібліотеці ХКТЕІ стоїть студентка коледжу інституту, майбутній фахівець з обліку і оподаткування Анастасія Федоришина. 21 лютого, у Міжнародний день рідної мови, вона здобула II місце за результатами обласного етапу олімпіади з

української мови серед ЗВО. Вітаємо і пишаємося тобою, Анастасіє!

Вікторія ЦЕРКЛЕВИЧ,
проректор з науково-педагогічної та виховної роботи ХКТЕІ